

2015年秋の展示図書 テーマ「美術・工芸・芸術」一覧表

書誌	配架場所	請求記号	登録番号
ギャラリー：アートフィールド探訪ガイド。 -- ギャラリーステーション. -- 冊；21cm.	本館：バックナンバー	2010(1)[297]	Z00007474
BT：美術手帖：/ 美術出版社. 65[997] -- Vol. 40, no. 600 (Oct. '88)-. -- 美術出版社,1988-. -- 冊；21cm.	本館：バックナンバー	65[997]	Z00012410
海を渡ったアイヌの工芸 / アイヌ文化振興・研究推進機構編集。 -- アイヌ文化振興・研究推進機構, 2002.4. -- 180p；30cm.	本館：パンフレット	383/A25//P3	000833785
アンティークボタンの世界 / 萩塚治子著。 -- 柏書店松原, 2006.2. -- 127p；挿図；28cm.	本館：美術書コーナー	589.28/H13//B9	001100083
世界の美しいボタン / エリック・エベール監修・コレクション・執筆。 -- パイインターナショナル, 2015.1. -- 190p；15×16cm.	本館：美術書コーナー	589.28/H51//B9	001100190
切子 / NHK「美の壺」制作班編. -- 日本放送出版協会, 2007.8. -- 70p；挿図；21cm. -- (NHK美の壺).	本館：美術書コーナー	708/N69//B23	000946081
世界の工芸 / 京都国立近代美術館編。 -- 京都国立近代美術館, 1993. -- 188p；29cm.	本館：パンフレット	750.87/KY6//P3	000710435
オーストラリアの現代工芸 / 北海道立近代美術館, パワーハウス・ミュージアム編。 -- 読売新聞社, c1999. -- 165p；31cm.	本館：パンフレット	750.271/H82//P3	000740185
華麗なるマイセン磁器：シノワズリー、ロココからアール・ヌーヴォーまで = Meissen / 櫻庭美咲 [ほか]編集。 -- 東京新聞, c2004. -- 219p；29cm.	本館：パンフレット	751.3/KA65//P3	001023663
アンティーク・カップ&ソーサー：色彩と形が織りなす世界 / 和田泰志 [編] 著。 -- 講談社, 2006.6. -- 239p；挿図；26cm.	本館：美術書コーナー	751.3/W12//B9	000895509
皇帝の愛したガラス：国立エルミタージュ美術館所蔵 / 水田順子 [ほか] 編。 -- アートインプレッション, c2011. -- 253p；挿図；26cm.	本館：パンフレット	751.5/KO95//P3	001036115
着物と日本の色 / 弓岡勝美監修・コレクション；[正篇] - 子ども着物篇。 -- ピエ・ブックス, 2005.7-. -- 冊；挿図；27cm.	本館：美術書コーナー	753/Y97//B9	000912744
着物と日本の色 / 弓岡勝美監修・コレクション；[正篇] - 帯の配色篇。 -- ピエ・ブックス, 2005.7-. -- 冊；挿図；27cm.	本館：美術書コーナー	753/Y97//B9	000932157
チカップ美恵子の世界：アイヌ文様と詩作品集 / チカップ美恵子刺繍作品・エッセイ・詩・イラスト；植村佳弘写真・解説。 -- 北海道新聞社, 2011.9. -- 158p；挿図, 肖像；27cm.	本館：美術書コーナー	753.7/C44//B9	001029317
こぎん・刺子 / 萩窪清子本文。 -- 京都書院, 1993.6. -- 95p；22cm. -- (日本の染織；13).	本館：美術書コーナー	753.7/O25//B9	000661537
北海道木彫り熊の考察 / 山里稔編著。 -- かりん舎, 2014.10. -- 199p；挿図；23cm.	本館：美術書コーナー	754/Y43//B10	001092713
紙工芸技法大事典：原色図解；上巻。 -- 東陽出版, 1974.5-1975.5. -- 2冊；31cm.	本館：書庫	754.9/G34	000216950
紙工芸技法大事典：原色図解；下巻。 -- 東陽出版, 1974.5-1975.5. -- 2冊；31cm.	本館：書庫	754.9/G34	000225181